

# EL POPULAR

**DIARIO REPUBLICANO.---Director: Manuel Pérez García.**

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Almería un mes	1,00
Por trimestre	2,75
Por semestre	5,25
Por año	9,75
Para extranjeros, 20 por ciento más	

CANTIDAD DE ANUNCIOS	
En la página, línea, espacio 1.	2,00
En 2.ª y 3.ª línea de la columna	1,50
En 4.ª línea, 1.ª columna	1,00
En 5.ª línea, 1.ª columna	0,75

Redacción y Administración: Príncipe, 35  
TELLERES: Real, 30 - Almería

Domingo 9 de Julio de 1911.

Teléfonos, núms. 149 y 111

## EL PUERTO DE ADRA

### Antecedentes

Por Real Orden de 10 de Abril último, del Ministerio de Fomento, se aprobó el proyecto de ejecución del puerto de Adra con la categoría de 2.º orden, estudiado por el ingeniero Sr. Molero Leventfeld.

Las obras aprobadas fueron: Un dique de Poniente poligonal de 820 metros de longitud, compuesto de 3 alineaciones de las que las dos primeras son diques-muelles pa-

ra el tráfico con una extensión de 421 metros, y la tercera, dique de escollera para abrigo del Puerto, susceptible de prolongación y de ser también convertido en muelle.

Un dique de Levante de 325 metros que cierra el puerto e impide la entrada de los arrastres del río Adra, dejando una bocana de 96 metros de anchura.

Entre los dos muelles queda un frente de playa de 540 metros que podrá utilizarse para Andén de Cos-

ta, en lo futuro, si las exigencias del tráfico así lo demandaran.

La superficie abrigada del puerto es de 12,12 hectáreas, habiéndose valorado el presupuesto total de ejecución material, incluso el dragado, en 3 325.105 pesetas.

A continuación publicamos un croquis del referido puerto en el cual se indica la disposición que afectarán los muelles y diques, a tenor de lo consignado en los proyectos de ejecución.

**Playa de Adrá.---540 metros.**

### DARSENA

12,12 hectáreas.

## Gestiones de Adra

Aprobada por el Ministerio de Fomento la construcción del puerto, la gestión del vecindario de Adra, hábilmente secundada por sus autoridades y personas de prestigio, se encaminó á obtener de la Dirección General de Obras Públicas, sacara á subasta dichas obras para el inmediato comienzo de las mismas y la Dirección, en su deseo de complacer al pueblo de Adra, tan necesitado de tal mejora, dentro de los límites que permite la consignación para Obras públicas en el Presupuesto General de Fomento, dirigió con fecha 18 de Mayo una comunicación á la Jefatura de esta provincia interesando del Ingeniero Jefe Sr. Toll le manifestase, y en caso afirmativo procediese á efectuarlo, si era posible dividir el proyecto de ejecución de las obras del Puerto de Adra en dos partes; una que comprendiera las obras indispensables para el abrigo y atraque de los buques, y otra de las del resto del proyecto para complementar, con las anteriores, la ejecución total del mismo.

### El Ingeniero Jefe

Deseoso el Sr. Toll de hacer viable el propósito de la Dirección General y sobre todo de que el desglose de las obras respondiera á un plan racional, con objeto de que al sacarse á subasta la primera parte de la construcción, acudirán á ella las entidades que en estos negocios se ocupan, no pasó desapercibida para dicho Sr. Ingeniero la necesidad de agrupar en un sólo presupuesto de ejecución, las obras necesarias para que, una vez terminadas, quedara el puerto de Adra en condiciones de tal; y á este efecto y teniendo en cuenta que dicho puerto está frac-

cionado en cuatro trozos, como podrá observar el lector en el croquis que anteriormente se inserta, ha propuesto á la Dirección, en un luminoso informe, se saque á subasta la primera parte de la construcción, constituida por el primero y segundo dique muelle de Poniente (1.º y 2.º trozo), por el Dique de Levante (tercer trozo) y por los dragados correspondientes á los diques-muelles, bajo un presupuesto de 1.936.918 pesetas ó sea próximamente la mitad del coste del presupuesto total aprobado, y dentro de un plazo de ejecución de 4 años como máximo.

La segunda parte de la construcción constituida por el dique de escollera de Poniente, quedará para más tarde, no sólo por que su ejecución no es tan indispensable, sino porque de este modo el Estado tiene más facilidades para la consignación de las cantidades afectas á este asunto, en presupuestos venideros.

### Resultados positivos

La propuesta de esta Jefatura que sale mañana para Madrid y la cual es muy posible lleve personalmente el Sr. Toll al objeto de determinar con su propia información técnica, los fundamentos en que aquella se basa, dará los siguientes resultados:

- 1.º El que, dada la cuantía del presupuesto de ejecución, acudan á la subasta los interesados en estos negocios y por lo tanto sea inmediata la ejecución de las obras; cosa que no sucedería si la subasta se concretase á un solo trozo, pues los gastos de explotación de canteras, material móvil y flotante, gruas, vías, expropiaciones, adquisiciones, personal etc., que tiene que efectuar el rematante, no serían compensados con un presupuesto insignificante.

2.º La construcción de los di-

ques-muelles de Poniente que permitirán el atraque de los buques y la consiguiente regularidad en las operaciones del tráfico comercial.

3.º La base determinante de la construcción de un ferrocarril que terminando en el puerto de Adra conduzca á éste, desde Guadix, Belmez, ó cualquier otra estación del estratégico, no sólo las riquezas agrícolas de la Alpujarra, sino los minerales de Alquife, el Marquesado y demás cuencas riquísimas de hierro sin explotar por la falta de comunicaciones.

### Conclusión

Debe estar é indudablemente lo está de enhorabuena el pueblo de Adra. La actividad desplegada por el señor Toll, á quien la villa abderitana rendirá, sin duda, tributo de gratitud; la poderosa influencia de don Natalio Rivas, que ha tomado este asunto como suyo propio, en aras del cariño que profesa á un pueblo en donde se deslizaron sus años juveniles entre afectos hondos y sinceros nunca olvidados; la franca actitud de complacencia en que se encuentran los señores Ministro de Fomento y Director General de Obras Públicas y el interés que en las personalidades de la villa existe en pró de esta construcción que ha de transformar la vida económica de Adra en sentido de bienestar y progreso; harán indudablemente que en plazo breve den comienzo las obras del puerto, convirtiéndose en realidad hermosa y palpante aquellos sueños que tantas veces concibieran las imaginaciones de los abderitanos, abatidos siempre por continuos infortunios y bajo el peso siempre de cruentes sinsabores.

CUENCA

# EL POPULAR

DIARIO REPUBLICANO.—Director: Manuel Pérez García.

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

En Almería en mes	1.00
En Almería en trimestre	2.50
En Almería en semestre	4.50
En Almería en año	8.00
En el extranjero en mes	1.50
En el extranjero en trimestre	3.50
En el extranjero en semestre	6.50
En el extranjero en año	10.00

**TARIFA DE ANUNCIOS**

En el primer día, por línea	2.00
En los días siguientes, por línea	1.00
Por línea de rubrica y continuada a pedido de convenciones	0.50

**PAGOS ANTICIPADOS**

Redacción y Administración: Príncipe, 35  
TALLERES: Real, 30 - Almería

Telefonos, números 139 y 111

AÑO II.—Núm. 486      Sabado 29 de Julio de 1911.

## El puerto de Adra

### LA SUBASTA DE SUS OBRAS

El 28 de Julio de 1911 será para Adra una fecha gloriosa que esculpirá con caracteres inefables en las páginas de su historia. En este día, una sencilla y simple firma ha transformado por completo su porvenir económico; ha abierto de par en par las puertas del progreso; ha grabado el signo de su redención; y resurgiendo de su pasado triste, preñado de amarguras y de infortunios, se alborozaba y se alegraba con los espléndidos atavíos de una desposada con la suerte.

Adra es feliz. Las olas de ese mar latizo que tantas veces se estrellaban en sus playas, derrumbaban gigantescos los altos muros de las construcciones ribereñas, besen sumisas, en éxtasis de amor, las blancas arañas de la riante costa; su vega espléndida, labrada con el trabajo de innumerables generaciones, condensa los perfumes de sus flores y de sus frutos para ofrecerlos, gentil, entre sensuales palpitaciones de tierra agradecida; los penachos de humo de sus fábricas sejen con esas volutas caprichosas que el aire arremolina, guirnalda política cromes en su horizonte azul; y en una excelsa armonía de luces y colores, de mares y de cielos, Adra es feliz.

El telégrafo, portador tantas veces de desventuras, ha sido ahora mensajero de bienandanzas. El nos comunica con su leonismo, la feusta nueva: *Para el cinco de Septiembre se ha anunciado la subasta de los tres primeros trozos del puerto de Adra.*

Esta primera parte de la construcción se compone:

Primer trozo. Primer dique-muelle de Poniente: 161 metros.

Segundo trozo. Segundo dique-muelle de Poniente: 228 metros.

Tercer trozo. Dique de Levante: 282 metros y dragado.

El presupuesto de ejecución es de pesetas 1.936.918 y el plazo de ejecución 4 años. Las condiciones de la subasta las publicaremos tan pronto aparezcan en la «Gaceta» de Madrid.

Adra debe perdurable gratitud al actual Subsecretario de Instrucción pública don Natalio Rivas. A su esfuerzo, a su perseverancia, a su influencia personal y política, se debe única y exclusivamente la construcción del puerto. Puso don Natalio sus empeños en este asunto y ha vencido, sin otra diligencia que la suya propia, sin otra cooperación que la del personal facultativo; sin otra ayuda política que la de su posición y su prestigio.

De esta gratitud es también acreedor don Francisco A. Soler. Con laboriosidad constante, ha sido portavoz de las aspiraciones de Adra; ha sostenido luchas cruentas en pro de este proyecto, ha trabajado lo indecible para su realización, y con su esfuerzo personal y su posición, ha conseguido el fruto de sus desvelos.

Cuenca.

# EL POPULAR

DIARIO REPUBLICANO.---Director: Manuel Pérez García.

Redacción y Administración: Príncipe, 35  
TALLERES: Real, 30 - Almería.

AÑO II.—Núm. 520      Miércoles 6 de Septiembre de 1911.      Teléfonos, núms. 149 y III

TARIFAS DE DESCRIPCIÓN	
En Almería, en mes	1,00
Provincia, trimestre	3,00
Extranjero, id.	6,00
Número de ejemplares	0,05
Idem extranjero	0,08
Para suscripciones, 20 ejemplares	0,75

TARIFA DE ANUNCIOS	
En 1ª plana, línea, cuerpo 8	0,50
En 2ª y 3ª plana, id. id. id.	0,25
En 4ª plana, id. id. id.	0,20
Noticias, recienzos y comunicados, á precios convencionales.	0,10

PAGOS ANTICIPADOS

## Natalio Rivas en Adra

El día 8 llegará á Adra el subsecretario de Instrucción pública don Natalio Rivas.

No lleva á la villa alderitana ningún asunto dependiente de su alto cargo político. En esta esfera de acción, ha dotado á Adra de una magnífica biblioteca y de una colonia escolar.

Don Natalio Rivas vá á Adra, cediendo á los cariñosos requerimientos de sus amigos, al llamamiento del pueblo en masa, que quiere testimoniarle la gratitud inmensa que está poseído, por sus gestiones en pró de la construcción del puerto, cuya subasta se efectuó ayer y á la cual, como era lógico, han concurrido importantes entidades que en estos negocios se ocupan.

Ha sido don Natalio para Adra lo que es un medicamento heróico aplicado con oportunidad á un cuerpo agónico. La risueña villa mediterránea, moria melancólica, acariaciada, en cruel sarcasmo, por su cielo siempre azul y su mar infinito. Resignada con su suerte, sufrió los ataques del infortunio con esa insólita grandeza de los que resistiéndose á ser vencidos, ocultan las lágrimas en la austera nitidez de un gesto digno. Sin protección, sin ayuda, cerradas sus fábricas, paralizado su tráfico, inundada su vega, agostábanse sus energías en la lucha continua hácia el mejoramiento, sin otros títulos por cosecha que el desengaño, y sin otros halagos que el brutal chasquido de una glacial indiferencia oficial.

En estas condiciones subió el partido liberal al poder y con este partido, don Natalio Rivas. Y don Natalio, que no ha olvidado las horas felices que en sus años juveniles pasara en Adra; que conocía la situación de la villa y sus necesidades, se impuso como compromiso de honor, sacar á Adra de su miseria, abriéndole horizontes de progreso en un espléndido futuro de engrandecimiento material.

Y el éxito ha coronado sus esfuerzos y su voluntad se ha impuesto con toda la grandeza del bien que otorga.

¡Qué menos, pues, que ese pueblo reciba con arcos triunfales, con vitores y aclamaciones, con lágrimas de gozo y aplausos delirantes, á un hombre, como Natalio Rivas que es para Adra protector desinteresado y bienhechor insigne!

El alcalde de Adra, ha dirigido al pueblo una calurosa alocución invitándole para que reciba á don Natalio con el entusiasmo á que es acreedor. La alocución huelga. Los pueblos hisálicos que tienen por lema la nobleza de sentimientos y por

blasón un corazón abierto á todas las ternuras, no necesitan exaltaciones para hacer pública, elocuente, entusiasta manifestación de su gratitud.

EL POPULAR felicita al pueblo de Adra, y EL POPULAR irá á la simpática villa, representado por su director, cuando don Natalio llegue. En estas grandes alegrías colectivas, nos sentimos con derecho á tomar parte en ellas.

Francisco Cuenca.



# EL POPULAR

DIARIO REPUBLICANO.—Director: Manuel Pérez García.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Almería por mes	1,00
Por trimestre	3,00
Por semestre	6,00
Por año	12,00
Para suscripciones al extranjero	15,00
VANIPA DE ANUNCIOS	
En 1.ª plana por línea, espacio 1	0,25
En 2.ª y 3.ª " " " " " " " "	0,20
En 4.ª " " " " " " " "	0,15
Medios, tercios y comas: a precios convencionales	

PAGOS ANTICIPADOS

Redacción y Administración: Príncipe, 35  
TALLERES: Real, 30 - Almería.

AÑO II.—Núm. 523

Sábado 9 de Septiembre de 1911.

Teléfonos, núms. 140 y III

## El puerto de Adra

### Hablando con el señor Montoya

Cuando llegue este número de EL POPULAR á manos de nuestros lectores de Adra, ya se encontrará en la villa, D. Pelayo Montoya, á cuyo señor se le ha adjudicado la construcción del puerto de Adra.

No hemos podido sustraernos al deseo de saludarle, y al saludarle, su exquisita atención por un lado y el deseo de poder comunicar algunas impresiones á nuestros lectores por otro, nos indujeron á hacerle algunas preguntas relativas á sus proyectos.

Es, ante todo, el Sr. Montoya, una persona muy simpática y agradable. Ameno en su conversación, agradable en su trato, distinguido en su porte, predispone á su favor desde el primer momento.

—La empresa que representamos dice—es la que ha construido uno de los muelles de Barcelona y el puerto de Ibiza cuya terminación se efectuará en Octubre próximo. Hemos acudido á la subasta del de Adra porque, de momento, no tenemos otra obra importante en construcción y porque nuestros medios nos permiten acudir, en buenas condiciones, á esta clase de obras.

—¿La rebaja que ha hecho usted en el tipo de subasta le permitirá efectuar la construcción del puerto en buenas condiciones económicas?

—Desde luego. Para ello he tenido en cuenta el importante material flotante y terrestre de que dispone esta Empresa y que vale muchos miles de duros. A cualquier entidad que careciese de estos elementos le hubiera sido difícil acudir á la subasta con una rebaja tan importante en el tipo de subasta.

—¿Cuándo firma usted la escritura definitiva?

—Volveré de Adra mañana mismo, pues mi viaje no tiene hoy otro objeto que saludar al señor Soler (de cuyo señor sé que está vivamente interesado en la construcción del puerto, por los beneficios que ha de reportar) y marcharé á Madrid para activar los trámites oficiales del asunto. Creo que para el día 25 del corriente, estará formalizada la escritura y constituida la fianza reglamentaria.

—Y las obras cuando darán comienzo?

—En Octubre. Estoy dispuesto á activarlas en todo lo posible y si las circunstancias y las condiciones de aquí la p'aya no oponen grandes dificultades, mi intención es que el puerto quede terminado en tres años.

—Perfectamente; pero el Estado

no abonará á usted otra consignación asignada á las obras que las que consten en el presupuesto de cada año.

—Así es en efecto; más no me preocupa este extremo. Mi empresa tiene recursos, y no necesita esperar los fondos del Estado, para proseguir las obras á medida que las vaya cobrando. En Ibiza llevamos la construcción del puerto muy adelantada y todavía no hemos cobrado la consignación de gran número de obras terminadas.

—¿Qué ingeniero va usted á poner al frente de las obras?

—En mi viaje de mañana me acompañará el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don Fernando de León, que es el Director de las Obras del Puerto de Ibiza y cuya competencia y laboriosidad son extremas. Dicho señor será el Director de las Obras de Adra y confo que quedarán en dicha villa satisfichos de su gestión facultativa.

No quisimos molestar más al señor Montoya; pero creemos que estas manifestaciones llenarán de júbilo al pueblo de Adra, porque sabemos que dicho señor era una incógnita para la simpática villa, que queda de pasada.

FRANCISCO CUENCA.

## CRÓNICA

### Las aras santas

Un aviador ha muerto en Hueva; un torero ha sido muerto por un toro en Alicante; ante esta doble muerte dos mundos se nos ofrecen, opuestos y divididos: la civilización y la barbarie; ambos van por edificados con sinistral s'itura del sangriento holocausto de dos vidas tronchadas; pero esos crepúsculos varían: uno es rosado con color de esperanza y de redención, y otro es rojo, con color de púrpura, con color de decadencia, de salvajismo. Ante los cadáveres del aviador y del torero nos descubrimos. Este era un muchacho, casi un adolescente; dejó una madre, dejó una novia; el otro, el aviador era más que un hombre, era un precursor, y quien sabe si un padre; quien sabe el Amadis de Gaula, caballero de la senda de los cielos. Mueve á lástima la figura pálida del artista muerto, gladiador de la arena, y de la sangre; admiración produce el cuerpo destrozado del argonauta del espacio, que nuevo Ícaro en la lucha

# EL POPULAR

DIARIO REPUBLICANO.—Director: Manuel Pérez García.

Redacción y Administración: Príncipe, 35  
TALLERES: Real, 30—Almería.

AÑO II.—Núm. 525 Martes 12 de Septiembre de 1911. Teléfonos, núms. 149 y 111

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Almería (anual)	1,000
En Almería (semestral)	500
En Almería (trimestral)	300
En Almería (mensual)	100
En Almería (por adelantado)	900
En Almería (por adelantado)	800
En Almería (por adelantado)	700
En Almería (por adelantado)	600
En Almería (por adelantado)	500
En Almería (por adelantado)	400
En Almería (por adelantado)	300
En Almería (por adelantado)	200
En Almería (por adelantado)	100
En Almería (por adelantado)	50
En Almería (por adelantado)	25
En Almería (por adelantado)	12
En Almería (por adelantado)	6
En Almería (por adelantado)	3
En Almería (por adelantado)	1

## Desde Adra

Sres. Redactores de EL POPULAR.

La población de Adra está desconocida. No recuerdan sus pacientes y sufridos hijos, época alguna donde la alegría se haya enseñoreado en todos los hogares, desde el más humilde hasta el más opulento. No solo la población urbana sino también la rural, ha abandonado sus haciendas, para recibir al señor Rivas que es aquí popularísimo.

Anoche me encontré en situación difícil, pues en la fonda solo me permitieron mudar de ropa y asear me un poco; me acordé de otras situaciones tan críticas en aldeas pequeñas y utilicé los recursos ya olvidados, encontrando un alojamiento humilde en el seno de una familia hercúlea.

Del recibimiento basta decir que no se recuerda cosa semejante en Adra; bien es verdad que la mejora conseguida por D. Natalio significa esplendorosa vida para el porvenir de esta hermosa y simpática tierra.

La portada que ha hecho el ilustre profesor de la Escuela de Bellas Artes de Madrid Sr. Parade Santín para el álbum que dedica la villa de Adra al Sr. Rivas expresa eloquentemente, lo que es Adra en la actualidad y lo que será en el porvenir. La expresión plástica dice tanto que

me ha conmovido profundamente. El mismo Parade da cuenta de su notable concepción artística en estos términos.

Adra, personificada en una joven hermosa y una niña (vida actual y vida futura) ofrecen su reconocimiento al que ha realizado, el ideal de la ciudad: el Puerto.

La figura ostenta en la mano derecha un pergamino emblema de la concesión del Estado y las plantas de laurel y almendra en flor, que significan la Victoria y un deseo muy vivo cumplido.

El fondo representa el puerto, mar y cielo; un muelle con máquinas y una barcaza atracada que indican las obras y el transporte. Varias mercancías esperan pasivas, y el ancla representa en marinería la quietud. El Puerto, una planta de sandía en truto, orne el cuadro y una medalla tomada de los estudios del P. Flores marcan el emblema heráldico de la ciudad.

La que abre la del Álbum dedicado al jefe local de los liberales, es una gama suave de tonos metálicos, cenefas alegóricas, una de ellas con planta y flor de sandía sirven para que se destaque un aurífero disco con el busto de una joven victoriosa coronada de laurel que simboliza la ciudad de Adra.

La moneda característica de la ciudad se halla en el centro de la base de ornamentación.

Tales son á grandes rasgos las artísticas y notables portadas de los álbums, que firman los hijos de Adra sin diferencias de ideales ni de condiciones.

Como los delicados libros tienen sus dedicatorias escritas por el calígrafo Sr. Blanco, dice refiriéndose á este trabajo el Sr. Parade, que ha podido hacerse este trabajo caligráfico en Almería, por D. Alfonso Delgado, profesor de Instituto, que no tiene nada que envidiar á los mejores calígrafos del mundo, y que por la premura del tiempo tuvo que hacerse en Madrid.

Esta nota la he recibido como elgo que enaltece á nuestro Instituto, y de la que yo me quedo con la pequeña parte que me corresponde como miembro de aquel claustro.

En el término municipal esperaban á D. Natalio, D. Francisco Soler, jefe del partido liberal, alma de los trabajos para la concesión del puerto; D. Lorenzo Gallardo, senador del reino; D. Miguel Gneco, diputado provincial de Granada; don Antonio Sojer, juez municipal; os señores Salmorón, de Berje; Federico Arcos, Médico; Gregorio Redondo, banquero; Angel Redondo, banquero; José Redondo, comandante general de Artillería de la Armada; Estéban Pérez, banquero.

A la entrada del primer arco, construido por la Cooperativa, esperaban los consejeros D. Miguel Cravioto, D. José Perogallo y D. Enri-

que Pérez y gran número de carruajes ocupados por vecinos de Almería y Ojiva.

Formando espesa muchedumbre esperaban á la entrada de la ciudad el alcalde D. Antonio Soler Lidueña con los concejales D. Julio Gallardo, D. José Medina y D. Rafael Gutiérrez, cura párroco; Ayudante de Marina, Administrador de Aduanas, teniente de Carabineros señor Arjonilla y otras personalidades de significación.

Las señoritas que han pintado y bordado cintas son las que siguen: Araceli Benet, (verde seco) pintada; Isabella Gómez, (dorada) pintada; Vicenta Ruiz, (morada) pintada; Isabella Diaz, (blanca) bordada y pintada; Francisca Espinosa, (rosa) bordada y pintada; Angelita Esteban, (celeste) pintada; Teresita Guillén, (blanca) pintada; Anita Gloria, (celeste) pintada; Teresa Llopis, (blanca) pintada.

Están expuestas en el establecimiento de Emilio Sánchez.

Por hoy no puedo escribir más porque ya he recibido varios cariñosos recados del acreditado comerciante de esta plaza D. Francisco Soler y Soler, que me espera en su domicilio para honrarme sentándome en su mesa.

M. PÉREZ GARCÍA.

11 de Septiembre 1911.