

Sus libros publicados

Dedicados a la cultura andaluza:

"Biblioteca de Autores Andaluces" (II Vol) La Habana 1921 y 25)

Volumen I con 564 autores y 133 grabados.

Volumen II con 507 autores y 231 grabados

"Museo de Pintores y Escultores Andaluces" (La Habana 1923) 491 artistas y 145 grabados.

"Galería de Músicos Andaluces Contemporáneos" (La Habana 1927) 359 biografías y 122 grabados.

"Teatro Andaluz Contemporáneo" (II Volúmenes) (La Habana 1937 y 1940)

Volumen I *"Autores y Obras"* 610 autores y 226 grabados.

Volumen II *"Artistas Líricos y Dramáticos"*, 533 artistas y 206 grabados.

"Escritores Científicos Andaluces" 1943.

Libros no editados:

Industrias Artísticas Andaluzas.

Arquitectura e Ingeniería Andaluza.

Otras obras literarias publicadas:

"Biografías Cubanas" en 1932 (La Habana)

"Espirales de Incienso" Volumen I en 1934 (La Habana)

"Espirales de Incienso" Volumen II en 1942 (La Habana)

Obras de teatro:

"El Planeta Marte", revista lírica en colaboración con Arquímedes Pous, La Habana 1926.

"El Vuelo de Franco" revista lírica, con la misma colaboración. La Habana 1926.

"Alma Gitana" apropósito lírico, La Habana 1928.

Obras Sociales y económicas:

"Contribución al estudio de la Presupuestos Municipales". Un tomo. Almería. 1910.

"Hampa Habanera". Un tomo. Nueva Orleáns. 1914.

"Aranceles y Aduanas de Cuba". Un tomo. La Habana. 1915.

"Nuevos Aranceles de Aduanas de Cuba". Un tomo. La Habana. 1927.

"El Tratado de Comercio entre Cuba y España". Un tomo. La Habana. 1928.

En total, 21 obras escritas, de las cuales publicó 18, sin contar los libros traducidos.